



HET HANDVORMENSPEL

Het Handvormenspel is bedoeld voor mensen die de Nederlandse Gebarentaal (enigszins) beheersen.

Het doel is zich bewust worden van het feit dat ieder gebaar een handvorm heeft.

Het Handvormenspel bestaat uit honderd kaartjes. Op de ene kant van ieder kaartje staat een foto van een handvorm en op de andere kant een woord, dat in gebaar die handvorm heeft.

In het spel zijn tien handvormen opgenomen:

A-hand, S-hand*, T-hand*, Klauw-hand, 1-hand*, 5-hand*, Geld-hand*, V-hand, B-hand met uitgestoken duim*, C-hand.

De handvormen met een * behoren tot de meest voorkomende handvormen in de Nederlandse Gebarentaal.

Van iedere handvorm zijn tien kaartjes:

A-hand: iedereen, India, zes, vies, slager, volgen, dwingen, kwajongen, zelf, aanpassen.

S-hand: altijd, bang, kunnen, museum, fiets, werken, jammer, frustratie, oud, moeilijk.

T-hand: plaats, kopje, theelepel, leraar, feest, tafel dekken, antwoord, erg, haring, sparen.

Klauw-hand: centrum, dieren, kwaad, lelijk, zon, willen, bal, gooien, sinaasappel, leeuw.

1-hand: zeggen, vader, moeder, nadenken, mes, ver weg, ontmoeten, Duitsland, snel, ruzie.

5-hand: schrikken, regen, heet, gebaren, sneeuw, bos, aanval, Amerika, verrassing, kantoor.

Geld-hand: gekocht, zorgen, opvoeden, film, eten, eetlepel, kleren wassen, soepel, advies, respect.

V-hand: vrijdag, slang, Parijs, zien, zoeken, controle, twee, vork, tram, lezen.

B-hand: wachten, geven, lekker, straat, waar, zondag, jong, tuin, gemakkelijk, verliefd.

C-hand: cultuur, computer, varken, giraf, communicatie, achterlijk, olifant, Groningen, fles, drinken.

Spelregels

- Verdeel de groep in groepjes.
- Laat ieder groepje een of meer handvormen zoeken. Bijvoorbeeld twee mensen zoeken samen alle gebaren met een C-handvorm en een klauw-handvorm. In totaal moeten zij dus 2 x 10 kaartjes verzamelen.
- Schud de kaartjes.
- Spreid de kaartjes met de woorden naar boven op de grond of op een tafel uit.
- Laat de groepjes hun kaarten verzamelen.
- De spelers mogen niet naar de achterkant van de kaartjes kijken.
- Als alle groepjes hun kaartjes hebben gepakt, controleren zij of ze de juiste kaartjes hebben.

Als er tijd over is, kun je de groepjes de opdracht geven om een verhaal te bedenken, waarin ze zoveel mogelijk gebaren met dezelfde handvorm verwerken.

Bijvoorbeeld de C-hand: Een tijdje geleden zag ik in een BOS vlakbij GRONINGEN een OLIFANT, GIRAFFE en een VARKEN DRINKEN. Ik ben niet ACHTERLIJK!!

Of S-hand: ZATERDAG WERK ik niet, ik FIETS naar een MUSEUM.

Idee en uitwerking	Mieke Julien / John van Gelder
Foto's	John van Gelder
Vormgeving	Hilde Salverda

© Amsterdam, 1993.